

geSCHICHTEN – Aufruf zum Mitmachen

Die Choreografin Julia Klockow sucht für ihr neues Stück drei Menschen und ihre Geschichten zum Thema Identitätswandel und Bekleidung.

Die Tanzperformance verbindet die Kunstformen Tanz, Live-Musik und Schneiderkunst.

Premiere: 11. Oktober 2024 E-WERK Freiburg

Aufführungen: 12. + 13. Oktober 2024

INFO

Auf was lässt du dich ein?

- In einem Treffen erzählst du dem Team deine Geschichte
- Teil des künstlerischen Prozesses ist es, aus deinem Kleidungsstück etwas Neues zu generieren.
Es wird auf der Bühne zerschnitten und live in etwas Neues verwandelt. Du müsstest also bereit sein, dich von ihm zu trennen!
- An 1- 2 Tagen bekommst du einen tieferen Einblick in unser künstlerisches Schaffen (zwischen Mai und Sept)
- Kurz vor der Premiere müsstest du dir Zeit für die Generalprobe nehmen
(2 Tage à 4h im Zeitraum 07. - 10. Oktober 2024)
- Es ist notwendig, dass du dir zunächst die Abende am 11., 12. + 13. Oktober freihältst. Wir entscheiden im Team, an welchem der Aufführungstage du live dabei bist. An einem der Abende solltest du auf jeden Fall dabei sein.

Was passiert im Stück?

tellmesthnew! ist ein emotionsgeladenes Stück über das Loslassen, Verabschieden und die Umformung von Identität und textilen Schichten. Die interdisziplinäre Performance verwebt autobiografische Erzählungen mit den Kunstformen Zeitgenössischer Tanz, Live-Musik und Schneiderkunst. Auf der Bühne zerschneidet Klockow Kleidungsstücke im Sinne einer „gesellschaftlichen Haut“, Pizzighella vermisst mit rhythmischen Strukturen am Schlagzeug Zeit und Raum, während Hess aus den Schnittresten live auf der Bühne dasNEUE schneidert.

MITMACHEN

Wie kannst du dabei sein?

- Melde dich mit einem kurzem Text (max. 1 Seite), in dem du deine Geschichte erzählst ODER eine Audiodatei, in der du sie erzählst (keine Perfektion erforderlich! Beides wird nicht veröffentlicht!).
- Wenn möglich, schicke ein Bild oder Video von deinem Kleidungsstück:
1 x wie du es selbst trägst und 1 x nur das Kleidungsstück selbst.
- Beantworte bitte, warum das Kleidungsstück in der Geschichte für dich eine wichtige Rolle spielt, was symbolisiert es?

**Sende dein Material bis zum 11. April 2024 an:
geschichten@juliaklockow.com**

Weitere Fragen beantworten wir gerne!
Schreibe uns bitte rechtzeitig vor der Bewerbungsfrist.

Nach der Sichtung melden wir uns schnellstmöglich!

Wir freuen uns auf euch!
Das geSCHICHTEN Team

www.juliaklockow.com